

Exposiciones del Centro Cultural 'Picasso' en septiembre: 'Francisco Bores en el Madrid de las primeras vanguardias (1921-1925)' y 'Retratos de un mundo cotidiano'

La exposición 'Francisco Bores en el Madrid de las primeras vanguardias (1921-1925)' podrá verse en la Sala Picasso del 3 al 23 de septiembre

Del 4 al 29 de septiembre, la artista Ale Prendes expondrá sus 'Retratos de un mundo cotidiano' en el Vestíbulo

03-septiembre-2025. La Concejalía de Cultura presenta las exposiciones del Centro Cultural 'Pablo Ruiz Picasso' durante el mes de septiembre:

'Francisco Bores en el Madrid de las primeras vanguardias (1921-1925)'

Francisco Bores, nacido en Madrid en 1898, es un destacado artista del siglo XX, aunque su obra ha sido en gran parte desconocida en España debido a su residencia en Francia. Su formación artística comenzó en Madrid, donde estudió con el pintor Cecilio Pla y se vio influenciado por artistas como Velázquez y Tiziano. En los años veinte, se sumergió en el ambiente cultural de Madrid, participando en círculos literarios y siendo influenciado por el ultraísmo.

Esta algarabía cultural en la que Bores se ve inmerso será el objeto de esta exposición, el Madrid de la bohemia y las tertulias literarias, pleno de ideas renovadoras y estimulantes. En el periodo comprendido entre 1921 y 1925, Bores se liberó de todas las influencias recibidas y se abrió a la vanguardia.

La Residencia de Estudiantes, donde Bores se relacionó con importantes figuras artísticas y literarias, ha mantenido y promovido su legado artístico. Esta exposición, comisariada por la profesora Genoveva Tusell, saca a la luz más de una treintena de dibujos inéditos del artista y repasa la primera etapa del pintor en Madrid antes de su traslado en 1925 a París, donde se convirtió en uno de los artistas más destacados de la Escuela de París.

Esta exposición forma parte de la **Red de Exposiciones Itinerantes (Red Itiner)** para 2025, que está programada por la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas de

la Comunidad de Madrid y tiene como objetivo la promoción de la creación artística y la difusión de diversos aspectos relacionados con la cultura y el patrimonio.

La muestra, que recoge 64 obras del artista, podrá verse en la Sala Picasso del 3 al 23 de septiembre.

‘Retratos de un mundo cotidiano’

La artista encuentra su inspiración en los lugares que transita, en los que percibe la belleza de lo cotidiano. Hace brillar su sencillez libre de pretensiones.

En estos paisajes, el cielo le permite recordar el misterio del universo en el que vivimos, sencillo y absolutamente indescifrable a la vez.

Ale Prendes nació en Madrid en 1981 y es licenciada en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid.

La muestra, que recoge alrededor de 20 impresiones fotográficas (arte digital), podrá verse en el Vestíbulo del 4 al 29 de septiembre.

Información del Centro Cultural ‘Pablo Ruiz Picasso’

- Dirección: C/ de la Iglesia, 12. 28770 Colmenar Viejo (Madrid).
- Correo electrónico: casacultura@colmenarviejo.com.
- Número de teléfono: 91 845 60 78.
- Horario del Centro:
 - ✓ De lunes a viernes: de 10:00 a 14:00h y de 17:00 a 21:00h.
 - ✓ Sábados: de 10:00 a 14:00h.